

# Les Rencontres de Sophie



## Le peuple

Samedi 19 et dimanche 20 mars 2022

Un week-end philo à La Cité des Congrès de Nantes

Conférences, débats, abécédaire, cabinets de l'historien...



PHILOSOPHIA

Entrée libre  
[www.lacite-nantes.fr](http://www.lacite-nantes.fr)

Cité 30  
La CONGRÈS / NANTES ANS

©Martin Argyroglo

# SOMMAIRE

SAMEDI 19 MARS

4

- Abécédaire ● **Abécédaire partie 1 : Le peuple**
- Conférence ● **Qui est le peuple ?**  
*Gérard Bras*
- Conférence ● **Un peuple recomposé**  
*Marie Cartier*
- Cabinet de l'historien ● **Le peuple chez Rousseau**  
*Gabrielle Radica*
- Entretien ● **Écrire pour tous**  
*Éric Pessan, animé par Guénaël Boutouillet*
- Cabinet de l'historien ● **Tocqueville : éduquer le peuple ?**  
*Françoise Mélonio*
- Débat ● **Faut-il avoir peur du populisme ?**  
*Chantal Mouffe, Yannick Guin, David Cayla, animé par Pascal Massiot*

DIMANCHE 20 MARS

8

- Abécédaire ● **Abécédaire partie 2 : Le peuple**
- Entretien ● **Le peuple en révolution**  
*Jean-Clément Martin, animé par Éric Szulman*
- Cabinet de l'historien ● **Le peuple chez Marx, entre classe et nation : quelle actualité ?**  
*Isabelle Garo*
- Conférence ● **Le peuple comme acteur de la souveraineté**  
*Pierre Dardot*
- Cabinet de l'historien ● **Le peuple introuvable ? Arendt et le défi de la politique**  
*Katia Genel*
- Conférence ● **Populisme et démocratie**  
*Pierre Rosanvallon*

ABÉCÉDAIRE DE A À Z

11

HORAIRES ET SALLES

12

PROCHAINS RENDEZ-VOUS

14

# ÉDITO

La démocratie est cet étrange régime politique qui associe à l'évidence de sa légitimité l'obscurité de sa source : le peuple. Mais qui est ce peuple ? Tous les habitants d'un territoire ? Une communauté homogène liée par une langue, une histoire, une culture ? N'existe-t-il qu'au moment de l'élection ou dans l'exercice de la citoyenneté ? Ou encore, comme ce que suggèrent les populismes, le peuple n'est-il qu'une masse s'opposant aux élites ? Il s'agira également de réfléchir à ce que l'on qualifie de populaire : une classe, une culture, une littérature, un art. À l'horizon de ces rencontres : la conviction que le travail de la pensée peut contribuer à une construction plus juste de notre existence en commun. Les Rencontres de Sophie sont heureuses de se produire pour la première fois à La Cité de Congrès et de participer aux festivités de ses 30 ans !

## OURS

**Intervenants :** Guénaël Boutouillet, Gérard Bras, Marie Cartier, David Cayla, Pierre Dardot, Isabelle Garo, Katia Genel, Yannick Guin, Jean-Clément Martin, Pascal Massiot, Françoise Mélonio, Chantal Mouffe, Éric Pessan, Gabrielle Radica, Pierre Rosanvallon, Éric Szulman.

**Organisateurs :** Association Philosophia en partenariat avec La Cité des Congrès de Nantes.

**Les Rencontres de Sophie ont été préparées par :** Céline Belloq, Olivier Dekens, Camille Dreyfus-Le Foyer (présidente), Joël Gaubert, Agnès Grivaux, Denis Moreau, Jean-Luc Nativelle, Jacques Ricot, Nadia Taïbi, Stéphane Vendé, Jean-Michel Vienne.

[www.philosophia.fr](http://www.philosophia.fr)  
[www.lacite-nantes.fr](http://www.lacite-nantes.fr)



# SAMEDI 19 MARS

14h00 - 19h30 : salle 200

## —○ **Le peuple décliné en 13 séquences de 20 minutes (1ère partie)** *Abécédaire*

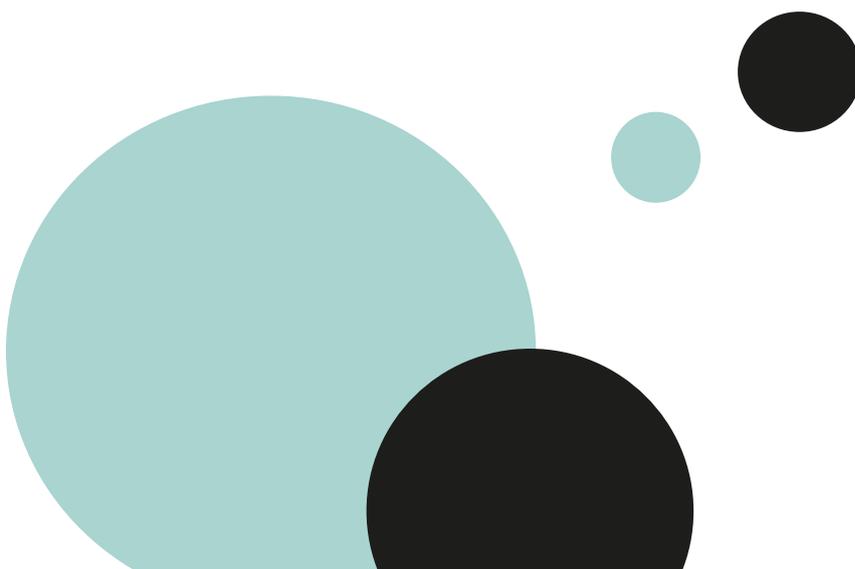
13 thèmes philosophiques abordés sous forme de mini-conférences auxquelles le public est invité à assister, soit en choisissant quelques lettres au gré de son désir, soit en s'immergeant dans ce marathon philosophique.

14h30 - 15h30 : salle 400

## —○ **Qui est le peuple ?** *Conférence de Gérard Bras*

Le nom de « peuple » comporte plusieurs sens, selon celui qui l'utilise, selon les moments de l'histoire. S'agit-il d'un mot fourre-tout disponible pour toutes les démagogies ? Nous montrerons, au contraire, que c'est un nom qui pose la question de l'égalité, dans tous ses aspects, et qui engage à s'interroger sur la démocratie et sa puissance.

**Gérard Bras** est professeur de philosophie et président de l'Université Populaire des Hauts-de-Seine. Son travail porte sur l'esthétique, la philosophie politique et Spinoza. Il collabore au groupe d'étude du Matérialisme Rationnel qui édite depuis plus de vingt ans des ouvrages sous le titre collectif « De la Puissance du peuple ». Il a notamment publié *Les ambiguïtés du peuple* (Pleins Feux, 2008) ; *Les voies du peuple* (Amsterdam, 2018), dirigé *De l'injustice* (Le Pont 9, 2019) et, avec Chantal Jaquet, *La fabrique des transclasses* (PUF, 2018).



16h00 - 17h00 : salle 400

## —○ **Un peuple recomposé** *Conférence de Marie Cartier*

Après avoir rappelé les principes et les limites d'une approche à la fois sociologique, anthropologique et historique du peuple, caractérisée par l'usage de la notion de « classes populaires », il s'agira d'attirer l'attention sur les changements qui affectent les mondes populaires, tant au travail que dans la famille, ainsi que sur un certain rapport aux institutions qui pourrait fragmenter ces mondes. On réfléchira aussi de façon plus personnelle à des problèmes actuels, interrogeant les possibilités d'alliances entre différentes composantes du peuple, comme entre le peuple et ses appartenances à différents groupes sociaux.

**Marie Cartier** est professeure de sociologie à l'Université de Nantes et chercheuse au Centre nantais de sociologie. Ses travaux portent sur les transformations des classes populaires à partir d'enquêtes sur les emplois subalternes ou sur l'économie domestique des ménages populaires (consommation, éducation, rapports hommes/femmes...). Elle a publié plusieurs ouvrages dont *Les facteurs et leurs tournées, un service public au quotidien* (La Découverte, 2003) et, plus récemment, avec Y. Siblot, I. Coutant, O. Masclet, N. Rénahy *Sociologie des classes populaires contemporaines* (Armand Colin, 2015) et avec O. Masclet, T. Amossé, L. Bernard, M.-H. Lechien, O. Schwartz et Y. Siblot *Être comme tout le monde. Employées et ouvriers dans la France contemporaine* (Raisons d'agir, 2020).

—○ 16h00 - 17h00 : salle 100

## **Le peuple chez Rousseau** *Cabinet de l'historien par Gabrielle Radica*

La notion de peuple invite à différents types d'analyse chez Rousseau : le peuple est certes l'auteur des lois, mais cet auteur est aussi peu savant et compétent pour les élaborer qu'il est légitime et indispensable pour les voter. Si le peuple est au fondement du politique selon Rousseau et s'il détient bien le pouvoir constituant, son rôle dans la politique (sa qualité d'agent collectif spécifique), ainsi que son statut sociologique (c'est lui que l'on consulte au sujet des mœurs dont il est la source) et historique (il peut se corrompre, se défendre, se laisser subjugué, etc.), font l'objet d'une analyse complexe. On trouve ainsi dans l'œuvre rousseauiste l'expression de tensions qui traversent la notion de démocratie.

**Gabrielle Radica** est professeure de philosophie à l'Université de Lille. Elle est spécialiste de Rousseau et de la philosophie du XVIIIe siècle.

17h30 - 18h45 : salle 400

## —○ **Écrire pour tous** *Entretien avec Éric Pessan, animé par Guénaël Boutouillet*

**Éric Pessan** est l'auteur d'une cinquantaine d'ouvrages : des romans, des pièces de théâtre, des textes destinés à la jeunesse, des livres réalisés avec des plasticiens. Il est membre du comité de rédaction de la revue *Espace(s)* publiée par l'Observatoire de l'espace, le laboratoire art-science du Centre National d'Études Spatiales (CNES). Il anime régulièrement des ateliers d'écriture, principalement en milieu scolaire. Entre autres publications : *Quichotte autoportrait chevaleresque* (Fayard, 2018) ; *La connaissance et l'extase* (L'attente, 2019) ; *La nuit du second tour* (Albin Michel, 2016).

**Guénaël Boutouillet** est médiateur littéraire. Il lit, écrit (des chroniques et critiques, sur ses blogs et ailleurs sur le web), interroge (des auteurs, lors des nombreux débats et rencontres qu'il anime, en festivals et médiathèques), prescrit (lors de présentations de « rentrées littéraires » ou autres regroupements thématiques) des livres et des auteurs autour du contemporain.

Sites Internet : [Materiau composite](#) | [Entretiens en podcast](#) | [Présentations de livres en podcast](#).

—○ 18h00 - 19h00 : salle 100

## **Tocqueville : éduquer le peuple ?** *Cabinet de l'historien par Françoise Mélonio*

Dans un discours du 16 juin 1789, Mirabeau distingue trois acceptions du « peuple » : le *vulgus*, que les aristocrates appellent « la canaille » ; la *plebs*, catégorie sociale inférieure ; le *populus* qui dans « la langue de la liberté » désigne la nation. Tocqueville craint le *vulgus* déchaîné des révolutions (surtout en 1848) ; il sait le temps de l'égalité venu et la nécessité d'une politique sociale, tout en redoutant le socialisme ; il croit à l'éducation du *populus*, dont il espère qu'elle remédiera à la violence et la misère mais se bat vainement contre l'élection triomphale de Louis Napoléon Bonaparte au suffrage universel. Position dont l'inconfort théorique et politique dit bien la difficulté d'une transition démocratique interminable.

**Françoise Mélonio** est professeure émérite à l'Université de Paris I-Panthéon-Sorbonne. Elle est secrétaire scientifique de la commission de publication des *Œuvres complètes* de Tocqueville, dont les derniers volumes sont parus en 2021. Elle a par ailleurs travaillé à l'édition des œuvres de Tocqueville dans les collections *La Pléiade* et *Quarto* chez Gallimard et la collection *Bouquins* chez Laffont.

20h30 - 22h00 : salle 400

## —○ Faut-il avoir peur du populisme ? Débat avec Chantal Mouffe, Yannick Guin et David Cayla, animé par Pascal Massiot

À en croire les médias et nombre d'observateurs, le monde actuel est confronté à la montée inexorable du populisme, synonyme de danger ou de menace.

Mais force est de constater que le terme « populisme » est un mot-valise par excellence : il est sur toutes les lèvres, connaît une extension mondiale sans que l'on puisse s'accorder sur une définition tant universelle qu'irréfutable. Populisme de gauche, de droite, de quoi parle-t-on précisément ? S'agit-il d'une tendance à privilégier la parole du peuple au détriment des élites ? À user de démagogie pour flatter les opinions et ainsi tromper la foule, lui faisant croire qu'elle a toujours raison et que le pouvoir est en elle ? Ou s'agit-il d'en appeler aux fondamentaux de notre démocratie, le pouvoir du peuple, pour le peuple et par le peuple ? Le populisme participe-t-il d'une réaction face au « désenchantement démocratique » et au développement des inégalités ? Dérive manipulatoire pour les uns, espoir de souveraineté pour les autres, faut-il avoir peur du populisme ?

**Chantal Mouffe** est professeure émérite de philosophie politique à l'Université Westminster de Londres. Elle a notamment publié *Hégémonie et stratégie socialiste* (Fayard, 2019) ; *Agonistique* (Editions des Beaux Arts, 2014) ; *L'illusion du consensus* (Albin Michel, 2016) et *Pour un populisme de gauche* (Albin Michel, 2018).

**Yannick Guin** est professeur honoraire à l'Université de Nantes (Histoire du Droit, des Institutions et des Idées politiques). Il a été adjoint au Maire de Nantes (1989-2014), Vice-Président de Nantes Métropole, chargé de l'Enseignement et de la Recherche (2008-2014). Il est notamment l'auteur du *Mouvement ouvrier à Nantes et Saint-Nazaire* (Maspero, 1976) et de *l'Éco-Socialisme* (Le Petit Véhicule, 2020).

**David Cayla** est économiste et enseigne à l'Université d'Angers. Il étudie l'épistémologie et l'histoire de la pensée économique à l'Université Paris 1, puis obtient un doctorat d'économie en 2007. Défenseur d'une économie hétérodoxe ouverte aux autres sciences sociales, il rejoint en 2013 le collectif des « Économistes atterrés ». Son dernier ouvrage *Populisme et néolibéralisme – Il est urgent de tout repenser* est paru aux éditions « Deboeck supérieur » en 2020.

**Pascal Massiot**, journaliste, est responsable éditorial de Pop'média, média nantais citoyen, numérique et coopératif.

# DIMANCHE 20 MARS

14h00 - 19h30 : salle 200

## ○ Le peuple décliné en 13 séquences de 20 minutes (2ème partie) Abécédaire

13 thèmes philosophiques abordés sous forme de mini-conférences auxquelles le public est invité à assister, soit en choisissant quelques lettres au gré de son désir, soit en s'immergeant dans ce marathon philosophique.

14h30 - 15h30 : salle 400

## ○ Le peuple en révolution Entretien avec Jean-Clément Martin, animé par Éric Szulman

**Jean-Clément Martin** est professeur émérite à l'Université Paris I. Il a consacré ses recherches à la Révolution française, à la Contre-Révolution, et plus particulièrement aux guerres de Vendée. Il s'est notamment intéressé à la question de la violence politique, et à celle des conditions de la vérité historique. Il a, entre autres, publié *Infographie de la Révolution* (Passés composés, 2021); *Robespierre* (Perrin, 2018); *L'exécution du roi* (Perrin, 2021); *Les échos de la Terreur* (Belin, 2018).

**Éric Szulman** est agrégé et docteur en histoire moderne. Il est professeur en classes préparatoires au Lycée Clémenceau de Nantes.

14h45 - 15h45 : salle 100

## ○ Le peuple chez Marx, entre classe et nation : quelle actualité ? Cabinet de l'historien par Isabelle Garo

**Isabelle Garo**, philosophe et professeure de philosophie, collabore à la revue en ligne *Contretemps* et à la GEME (Grande Édition des œuvres de Marx et d'Engels). Elle est l'auteure de plusieurs livres autour et à partir de Marx : *L'idéologie ou la pensée embarquée* (La Fabrique, 2009); *Foucault, Deleuze, Althusser & Marx* (Démopolis, 2011); *L'or des images - art, monnaie, capital* (La Ville Brûle, 2013); *Communisme et stratégie* (Amsterdam, 2019).

# DIMANCHE 20 MARS

16h00 - 17h00 : salle 400

## Le peuple comme acteur de la souveraineté Conférence de Pierre Dardot

Le concept de souveraineté populaire requiert d'être problématisé à nouveau, à la lumière des formes actuelles de la souveraineté de l'État et des nouveaux défis du monde : la souveraineté de l'État est le principe d'une domination exercée sur les citoyens par les représentants de l'État ; la souveraineté du peuple, comprise en un sens purement électoral, est devenue la légitimation de la souveraineté de l'État exercée par les représentants ; la souveraineté populaire consiste, quant à elle, en des pratiques de contrôle actif et permanent des gouvernants qui remettent en cause la logique même de la représentation politique.

**Pierre Dardot** est philosophe. Il enseigne à l'Université de Paris-Nanterre. Il est l'auteur, en collaboration avec Christian Laval, de *La nouvelle raison du monde* (La Découverte, 2010) ; *Marx, prénom: Karl* (Gallimard, 2012) ; *Commun* (La Découverte, 2014) ; *Dominer. Enquête sur la souveraineté de l'État* (La Découverte, 2020) ; *Le choix de la guerre civile. Une autre histoire du néolibéralisme* (Lux, 2021).

16h30 - 17h30 : salle 100

## Le peuple introuvable ? Arendt et le défi de la politique Cabinet de l'historien par Katia Genel

Le peuple est une figure centrale de la pensée d'Arendt : elle a analysé les totalitarismes et l'instrumentalisation du peuple, l'exclusion des réfugiés, l'émergence du peuple par la révolution, ou encore la désobéissance civique. Mais dans sa conception de la politique, le peuple n'a pas un sens classique. Si le peuple confère une légitimité aux institutions, ce n'est pas en vertu d'une quelconque souveraineté nationale par laquelle sa volonté serait la source de la loi. Le peuple advient bien plutôt avec l'action libre. Nous voudrions montrer que le peuple est fragile, voire introuvable chez Arendt : il n'est nullement une essence préexistante. Il est en un sens toujours à construire et il n'existe que dans et par l'action.

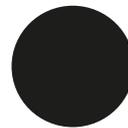
**Katia Genel** est agrégée, docteure en philosophie, et maîtresse de conférences à l'Université de Paris I-Panthéon-Sorbonne. Elle est actuellement en détachement au Centre Marc Bloch de Berlin, dont elle est la directrice adjointe. Elle est spécialiste de philosophie allemande et de philosophie sociale et politique et a publié *Hannah Arendt : L'expérience de la liberté* (Belin, 2016).

18h00 - 19h30 : salle 400

## Populisme et démocratie Conférence de Pierre Rosanvallon

Le peuple est le fondement incontournable de tout régime démocratique. Mais le terme de populisme qui s'y réfère désigne en même temps un type de régime ou de mouvement politique qui suscite les critiques, les craintes ou les interrogations de beaucoup. La conférence s'interrogera sur les rapports de l'idéal démocratique et du populisme en prenant au sérieux les ambitions de ce dernier. C'est-à-dire en ne le réduisant pas à une simple expression de colère ou à un discours démagogique, mais en le comprenant comme une culture politique qui a sa cohérence. On montrera que c'est seulement en en faisant la théorie de façon consistante que l'on peut entreprendre de le discuter et de le critiquer sur le fond.

**Pierre Rosanvallon** est professeur au Collège de France, où il est titulaire de la chaire d'histoire moderne et contemporaine du politique. Il est l'auteur de très nombreux ouvrages d'histoire et de philosophie politique et a récemment publié *Notre histoire intellectuelle et politique 1968-2018* (Le Seuil, 2018) ; *Le siècle du populisme*, (Le Seuil, 2020) et, *Les épreuves de la vie* (Le Seuil, 2021).



© Martin Argyroglo

# ABÉCÉDAIRE



## L'Abécédaire

Le peuple, décliné en 26 séquences de 20 minutes

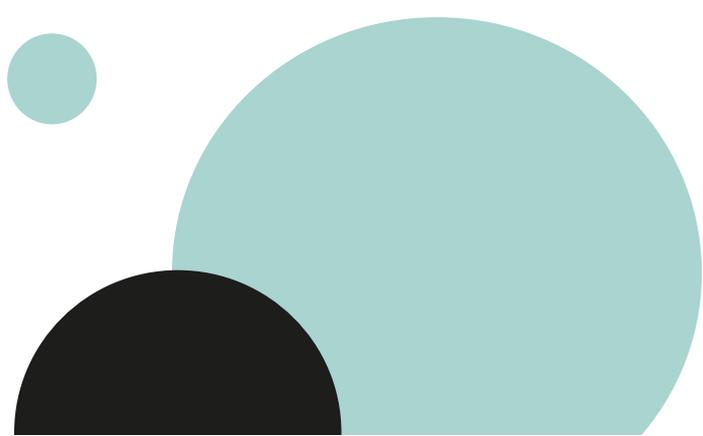
26 thèmes philosophiques abordés sous forme de mini-conférences auxquelles le public est invité à assister, soit en choisissant quelques lettres au gré de son désir, soit en s'immergeant dans ce marathon philosophique.

### Samedi 19 mars / 14h00 - 19h30 : salle 200

14h00	A	Assemblée	Michel Malherbe
14h25	B	Biosom	Armelle Grenouilloux
14h50	C	Collectif	Yoann Malinge
15h15	D	Démocratie	Camille Dreyfus-Le Foyer
15h40	E	Émancipation	Céline Belloq
16h05	F	Faire peuple	Thibault Héry
16h30	G	Gilets jaunes	Axelle Petit
16h55	H	Hygiénisme	André Guigot
17h20	I	Israélites	Philippe Cormier
17h45	J	Jacques Chirac	Sylvain Portier
18h10	K	Kapital	Jean-François Crépel
18h35	L	La vague	Caroline Baudouin
19h00	M	Misérables	Franck Robert

### Dimanche 20 mars / 14h00 - 19h30 : salle 200

14h00	N	Nation et peuple	Yvon Quiniou
14h25	O	Opium	Jean-Luc Nativelle
14h50	P	Populisme	Joël Gaubert
15h15	Q	Quantification	Audrey Jouglà
15h40	R	Rassemblement	Gabrielle Marion Ledru
16h05	S	Stocochratie	Boris Misura
16h30	T	Totalitaire	Nadia Taïbi
16h55	U	Unité et multitude	Évelyne Guillemeau
17h20	V	Volonté générale	Jean-Marie Frey
17h45	W	Wei renmin Fuwu	Roland Depierre
18h10	X	Xénélasie	Jacques Ricot
18h35	Y	guaYaki	Olivier Dekens
19h00	Z	Zola	Jean-Luc Jousse



# SAMEDI 19 MARS

SALLE 100

14h	15h	16h 16h00-17h00 <b>Le peuple chez Rousseau</b> <i>Cabinet de l'historien par Gabrielle Radica</i>	17h	18h 18h00-19h00 <b>Tocqueville: éduquer le peuple ?</b> <i>Cabinet de l'historien par Françoise Mélonio</i>	19h	20h	21h	22h
-----	-----	--	-----	--	-----	-----	-----	-----

SALLE 200

14h00-19h30	
<b>L'Abécédaire</b> <i>1<sup>ère</sup> partie : 13 conférences de 20mn</i>	
14h00 A	Assemblée, Michel Malherbe
14h25 B	Biosom, Armelle Grenouilloux
14h50 C	Collectif, Yoann Malinge
15h15 D	Démocratie, Camille Dreyfus-Le Foyer
15h40 E	Émancipation, Céline Belloq
16h05 F	Faire peuple, Thibault Héry
16h30 G	Gilets jaunes, Axelle Petit
16h55 H	Hygiénisme, André Guigot
17h20 I	Israélites, Philippe Cormier
17h45 J	Jacques Chirac, Sylvain Portier
18h10 K	Kapital, Jean-François Crépel
18h35 L	La vague, Caroline Baudouin
19h00 M	Misérables, Franck Robert

SALLE 400

14h30-15h30 <b>Qui est le peuple ?</b> <i>Conférence de Gérard Bras</i>	16h00-17h00 <b>Un peuple recomposé</b> <i>Conférence de Marie Cartier</i>	17h30-18h45 <b>Écrire pour tous</b> <i>Entretien avec Éric Pessan</i>  <b>Modération :</b> Guénaël Boutouillet	20h30-22h00 <b>Faut-il avoir peur du populisme ?</b> <i>Débat avec Chantal Mouffe Yannick Guin David Cayla</i>  <b>Modération :</b> Pascal Massiot
---	---	---	---

Accès libre dans la limite des places disponibles et du respect des règles sanitaires en vigueur.

## LA LIBRAIRIE DU FESTIVAL

La librairie présente sa sélection d'ouvrages sur le thème du peuple. Retrouvez les livres des intervenants mais aussi des livres d'art et de littérature ainsi que des essais d'actualité.

# DIMANCHE 20 MARS

14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h																																																
<p>14h45-15h45</p> <p><b>Le peuple chez Marx, entre classe et nation</b> <i>Cabinet de l'historien par Isabelle Garo</i></p>			<p>16h30-17h30</p> <p><b>Le peuple introuvable ? Arendt et le défi de la politique</b> <i>Cabinet de l'historien par Katia Genel</i></p>																																																			
<p>14h00-19h30</p> <p><b>L'Abécédaire</b> <i>2<sup>ème</sup> partie : 13 conférences de 20mn</i></p> <table border="0"> <tr> <td>14h00</td> <td>N</td> <td>Nation et peuple, Yvon Quiniou</td> <td>16h05</td> <td>S</td> <td>Stocochratie, Boris Misura</td> </tr> <tr> <td>14h25</td> <td>O</td> <td>Opium, Jean-Luc Nativelle</td> <td>16h30</td> <td>T</td> <td>Totalitaire, Nadia Taïbi</td> </tr> <tr> <td>14h50</td> <td>P</td> <td>Populisme, Joël Gaubert</td> <td>16h55</td> <td>U</td> <td>Unité et multitude, Évelyne Guillemeau</td> </tr> <tr> <td>15h15</td> <td>Q</td> <td>Quantification, Audrey Jougla</td> <td>17h20</td> <td>V</td> <td>Volonté générale, Jean-Marie Frey</td> </tr> <tr> <td>15h40</td> <td>R</td> <td>Rassemblement, Gabrielle Marion Ledru</td> <td>17h45</td> <td>W</td> <td>Wei renmin Fuwu, Roland Depierre</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>18h10</td> <td>X</td> <td>Xénélasie, Jacques Ricot</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>18h35</td> <td>Y</td> <td>guaYaki, Olivier Dekens</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>19h00</td> <td>Z</td> <td>Zola, Jean-Luc Jousse</td> </tr> </table>							14h00	N	Nation et peuple, Yvon Quiniou	16h05	S	Stocochratie, Boris Misura	14h25	O	Opium, Jean-Luc Nativelle	16h30	T	Totalitaire, Nadia Taïbi	14h50	P	Populisme, Joël Gaubert	16h55	U	Unité et multitude, Évelyne Guillemeau	15h15	Q	Quantification, Audrey Jougla	17h20	V	Volonté générale, Jean-Marie Frey	15h40	R	Rassemblement, Gabrielle Marion Ledru	17h45	W	Wei renmin Fuwu, Roland Depierre				18h10	X	Xénélasie, Jacques Ricot				18h35	Y	guaYaki, Olivier Dekens				19h00	Z	Zola, Jean-Luc Jousse
14h00	N	Nation et peuple, Yvon Quiniou	16h05	S	Stocochratie, Boris Misura																																																	
14h25	O	Opium, Jean-Luc Nativelle	16h30	T	Totalitaire, Nadia Taïbi																																																	
14h50	P	Populisme, Joël Gaubert	16h55	U	Unité et multitude, Évelyne Guillemeau																																																	
15h15	Q	Quantification, Audrey Jougla	17h20	V	Volonté générale, Jean-Marie Frey																																																	
15h40	R	Rassemblement, Gabrielle Marion Ledru	17h45	W	Wei renmin Fuwu, Roland Depierre																																																	
			18h10	X	Xénélasie, Jacques Ricot																																																	
			18h35	Y	guaYaki, Olivier Dekens																																																	
			19h00	Z	Zola, Jean-Luc Jousse																																																	
<p>14h30-15h30</p> <p><b>Le peuple en révolution</b> <i>Entretien avec Jean-Clément Martin</i></p> <p><b>Modération :</b> Éric Szulman</p>		<p>16h00-17h00</p> <p><b>Le peuple comme acteur de la souveraineté</b> <i>Conférence de Pierre Dardot</i></p>		<p>18h00-19h30</p> <p><b>Populisme et démocratie</b> <i>Conférence de Pierre Rosanvallon</i></p>																																																		

Accès libre dans la limite des places disponibles et du respect des règles sanitaires en vigueur.

---



---



---

NOTES

SALLE 100

SALLE 200

SALLE 400

PROGRAMME

**à 12h30 à l'Université de Nantes****Le peuple existe-t-il ?***Conférence de Jacques Rancière*

UNIVERSITÉ DE NANTES

Sous le nom de peuple on a coutume de désigner des choses bien différentes : une population saisie dans son ensemble (le peuple français), une partie de cette population (le peuple contre les élites), un sujet politique identifié par ses performances (le peuple électoral qui a tranché ou le peuple en colère qui descend dans la rue). Qu'est-ce qui permet de ramener ces significations à une même notion et un même sujet ? Ne faut-il pas penser plutôt que le peuple n'existe pas mais seulement des formes de peuple qui sont toujours l'objet d'inventions et de luttes singulières ?

Né à Alger en 1940, **Jacques Rancière** a enseigné de 1968 à 2000 au département de Philosophie de l'Université Paris VIII, ainsi qu'à l'European Graduate School et dans diverses universités américaines. Il est notamment l'auteur, aux éditions La Fabrique, des ouvrages suivants : *Les trente inglorieuses* (2022) ; *Les mots et les torts* (2021) ; *Les temps modernes* (2018) ; *En quel temps vivons-nous ?* (2017) ; *La Haine de la démocratie* (2005) ; *Le partage du sensible* (2000).

**à 18h00 au Passage Sainte-Croix à Nantes****Y a-t-il un peuple musulman ?***Conférence d'Anoush Ganjipour*

Qu'en est-il du peuple et de la communauté en Islam ? La notion de *umma* semble inclure une équivocité en renvoyant à la fois aux idées de peuple, de nation ou de communauté des croyants. Nous essayerons de comprendre dans quel sens les penseurs musulmans ont conçu cette notion, et quelle place elle occupe dans la pensée théologico-politique de l'Islam. Il s'agira de voir quel rapport la notion de *umma* peut entretenir avec les concepts sécularisés de la politique moderne.

**Anoush Ganjipour** est chargé de recherche au CNRS (Centre Jean Pépin-I'ENS, rue d'Ulm) et spécialiste de la pensée islamique. Il a récemment publié *L'ambivalence politique de l'Islam : pasteur ou Léviathan ?* (Seuil, coll. « L'Ordre philosophique », 2021).

**à 20h30 au Cinéma de Saint-Nazaire****Mélancolie ouvrière***Projection du film de Gérard Mordillat.*

*Mélancolie ouvrière*, avec les acteurs Virginie Ledoyen et Philippe Torreton, est un film inspiré de l'essai éponyme de Michelle Perrot, paru chez Grasset. Entretien avec le réalisateur Gérard Mordillat à la suite du film.

## au Théâtre de Saint-Nazaire

14h30 - 15h30

### Le peuple existe-t-il ?

Conférence de Jacques Rancière  
(cf page 14)



16h00 - 17h30

### Entretien avec Gérard Mordillat, animé par Jean-Luc Nativelle

S'il est une oeuvre, en France, qui s'intéresse au peuple, c'est bien celle de Gérard Mordillat. Tous ses livres, tous ses films, presque tous ses documentaires sont des déclinaisons d'un même thème : la vie des gens invisibles et qui n'ont pas vraiment droit à la parole. Ses « héros » se battent avec la dureté de la vie, avec les injustices et les inégalités sociales – et ils y montrent une dignité qui n'est pas donnée à tout le monde. Il n'y a pas de personnages secondaires dans les romans et dans tout le travail de Mordillat : chacun, chacune a son épaisseur, fait ses choix, rencontre son destin avec la tête haute et sans jamais s'avouer vaincu d'avance. C'est aussi parce que les autres sont là, que l'amour, l'amitié, la fraternité sont des liens qui tiennent et se renforcent dans l'adversité. Et puis, il y a les livres, la littérature, omniprésents dans ces histoires où tout semble condamné au sordide, mais où la poésie sauve les êtres et les grandit en humanité.

18h00 - 19h00

### L'approche sociologique du peuple Conférence d'Isabelle Coutant

Qu'est-ce que le peuple pour les sociologues ? Quelles catégories mobilisent-ils pour l'étudier et rendre compte de ses transformations ? Pourquoi parlent-ils aujourd'hui des classes populaires au pluriel ? Ce pluriel met-il à mal les possibilités d'un horizon commun ? Ce questionnement servira de fil conducteur à un regard rétrospectif sur plusieurs enquêtes qui m'ont menée des ouvriers de Saint-Nazaire aux grands ensembles de la région parisienne, en passant par les « petits-moyens » des quartiers pavillonnaires jusqu'à la « crise migratoire » de 2015.

20h30 - 22h00

### Débat avec Judith Revel et Florent Guénard, animé par Agnès Grivaux

Que ce soit par le vote, comme lors des dernières élections américaines ou lors du référendum du Brexit, par des mobilisations et des mouvements sociaux récents comme l'occupation de places, ou encore par l'émergence de nouvelles formes de populisme, la démocratie représentative semble aujourd'hui remise en question. Comprise en un sens large, cette forme d'organisation politique qui permet au peuple de participer à la vie politique par l'élection de représentants qui légifèrent et gouvernent pour lui, se voit reprocher de donner à la fois trop et trop peu. D'un côté, elle donnerait trop peu, au sens où elle impliquerait une faible représentation du peuple et de ses intérêts par les élites élues censées les représenter. Mais, de l'autre, elle donnerait trop, en concédant un rôle trop important à la démagogie ou aux décisions populistes dans son mode de gouvernement. Ainsi, un certain nombre de questions peuvent aujourd'hui être posées : quel est le rôle que joue le peuple au sein d'une démocratie représentative ? La démocratie représentative trahit-elle ou réalise-t-elle l'idée démocratique ? Les limites du régime démocratique nourrissent-elles forcément l'émergence du populisme ? Quel est le rapport du peuple aux élections ? Comment pourrait-on repenser et redéfinir la démocratie pour la sortir de ces impasses et la rattacher au commun ?

© Martin Argyroglo



## Se rendre à La Cité des Congrès de Nantes 5, rue de Valmy, 44000 Nantes

Bus : 54, C2 et C3 - lieu unique

Tramway : Ligne 1 - Duchesse Anne

Parking : La Cité, Le Centre des Congrès

BusWay : Ligne 4 - Cité Internationale des Congrès

Bicloo et voitures Marguerite : emplacements devant la Cité

[www.lacite-nantes.fr](http://www.lacite-nantes.fr)

Accès libre dans la limite des places disponibles  
et du respect des règles sanitaires en vigueur.

